

BLACK BLACK SKY - performing universe



spettacolo di scienza-teatro-danza

ideazione Maria Eugenia D'Aquino, Giorgio Rossi, Stefano Sandrelli
con Giorgio Rossi, Stefano Sandrelli, Maria Eugenia D'Aquino, Ylenia Ambrosino,
Cristina Bucci, Francesca Tarantino

luci Fulvio Michelazzi

coproduzione PACTA . dei Teatri – Sosta Palmizi
in collaborazione con INAF

Un astrofisico, un coreografo, un'attrice e tre danzatrici intrecciano i loro linguaggi per raccontare, a modo loro, l'universo. Un curioso ensemble si 'sfida' sulla scena in un bizzarro contest, quasi una 'jam session' teatralscientifica per condurre lo spettatore il più lontano possibile nello spazio, dentro e fuori di sé. Partendo dalla Luna, si viaggia sui 150 vulcani attivi di Io e tra i pianeti extrasolari. "Pronto? Pronto? C'è qualcuno?", parole, danza, poesia per lanciare messaggi nel cosmo. Risponderà qualcuno? Siamo soli? Come buchi neri si cerca di perforare lo spazio e il tempo in cerca di segnali. Una performance leggiadra e leggera che con profondità e ironia fa volare tra le stelle.

Lo spettacolo ha debuttato l'8 febbraio 2020 a Milano, al PACTA . dei Teatri, Salone via Dini, in occasione del Festival di Teatro e Scienza, **ScienzaInScena Atto π**

SCHEDA TECNICA

SPAZIO SCENICO 10x9mm - pavimento danza

LUCI:

- 14 proiettori PC 1000W con accessori
- 4 ETC S4 750w con ottica da 36° con accessori
- 1 stativo h max 3 m.
- 2 dimmer 6ch x 2kW
- console con possibilità di memorizzare le scene.
- ganci, cavi e quanto necessario per il funzionamento dell'impianto luci

AUDIO:

- PA adeguato allo spazio con subwoofer
- mixer con ingressi di linea e microfoni
- 1 radiomicrofono palmare con asta
- 2 archetti

Contatto tecnico: Fulvio Michelazzi – direzionetecnica@pacta.org

PER CONTATTI:

Maria Eugenia D'Aquino – PACTA . dei Teatri meugenia.daquino@pacta.org

Elisa Chianella- Sosta Palmizi produzione@sostapalmizi.it